

2017 年文化部公共藝術論壇簡章

目的

以 105 年度公共藝術事件作為討論議題，將邀請業界專家學者進行開放式的論壇，自前因後果到其所帶來之影響，進行意見交流與分享。

時間：2017 年 6 月 2 日(五)

地點：臺北 NGO 會館（臺北市中正區青島東路 8 號）

主題：校園公共藝術計畫

校園藝術的行動計畫，透過課程與實作從環境生態、都市社會、性別權力、藝術介入等多元角度，談論校園空間的侷限和潛力，藉由校內師生校友共同參與、發想、創意與實踐，體驗設計到作品實體化的完整流程，校園的公共藝術計畫是如何挑戰教學和校園的「不能」與創造「可能」呢？將邀請執行校園公共藝術計畫的策展人、藝術家、校方等進行經驗分享與交流。

流程：

時間	流程項目	
09:00-09:30	開放入場	
09:30-09:35	主持人開場	
09:35-12:00	子題(一)翻轉校園	案例分享
		與談人意見分享
		開放討論
12:00-13:30	午休時間（午餐自理）	
13:30-15:30	子題(二)參與實作	案例分享
		與談人意見分享
		開放討論
15:30	賦歸	

本活動不提供午餐，請自行準備

● 子題(一)、翻轉校園

校園公共藝術不單是提升參與者之美學教育、創作與想像，如何連結家長、校友、行政人員、學生、老師甚至是周邊居民的參與性，共同進行討論、激發創作能量、參與創作過程，最終發表。

邀請對象

吳瑪悌（高雄師範大學跨領域藝術研究所副教授）

楊世瑞（臺北市立第一女子高級中學校長）

顏名宏（臺中教育大學文化創意產業設計與營運學系副教授）

● 子題(二)、參與實作

如何引導參與者，從發想、設計到實作，體驗創作、提升創作技巧，增進師生對於校園環境、空間的探索、想像、追溯，增強認同感與歸屬感，並提高師生對於校園空間與環境的討論與規劃的積極性。

邀請對象

黃浩德（臺北市開放空間文教基金會執行長）

張啟文（新北市文化局藝文推廣科科長）

顏名宏（臺中教育大學文化創意產業設計與營運學系副教授）

報名方式：

- (1) 全程免費，一律採網路線上報名。
- (2) 報名日期及截止：即日起開始報名，額滿將關閉報名網頁。
- (3) 報名連結：<https://goo.gl/iyQz7S> 或請掃描下方 QR 碼連結

